

CONCIERTO DEL CICLO DE VERANO

Domingo, 19 de julio de 2020 (12:00 horas)

SUSPIROS DE EUROPA



BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE MADRID Y SUS ENSAMBLES

DIRECTOR: ENRIQUE DE TENA

PARQUE DE "EL BUEN RETIRO"

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

(bsmm - ensamble)

Charles GOUNOD (1818 – 1893)

PEQUEÑA SINFONÍA, OP. 90 (*)

1. ADAGIO - ALLEGRO
2. ANDANTE CANTABILE
3. SCHERZO
4. FINALE

Jean FRANÇAIX (1912 – 1997)

EL ALEGRE PARÍS (*)

1. MARCHA
2. VALS
3. GALOP

➤ *trompeta solista: Vicente Ballester*

SEGUNDA PARTE

(bsmm – grupo de metales)

Chris HAZELL (1948)

TRES GATOS DE METAL (*)

1. EL SEÑOR JUMS
2. SAM "EL NEGRO"
3. BORRAJA

Antonio ÁLVAREZ (1867 – 1903)

SUSPIROS DE ESPAÑA (*)

➤ *arreglo: Maximiliano Santos*

Joaquín TURINA (1882 – 1849)

DANZAS FANTÁSTICAS: ORGÍA (*)

➤ *arreglo: Maximiliano Santos*

Chick COREA (1941)

LA FIESTA (*)

➤ *arreglo: Maximiliano Santos*



ENRIQUE DE TENA

Obtuvo el título de profesor superior de saxofón en el conservatorio superior de música de Valencia, ampliando posteriormente estudios de contrapunto, fuga y composición en el conservatorio de música de Getafe, y adquiriendo formación en dirección de orquesta con figuras tan destacadas como el maestro Enrique García Asensio.

Como saxofonista fue galardonado con el premio nacional "Unión Musical Española", y ha formado parte del cuarteto de saxofonistas de Madrid. Consigue por oposición las plazas de saxofón solista de las bandas municipales de Sevilla, Bilbao y Madrid. Ha realizado una intensa labor docente como profesor de saxofón en diferentes conservatorios (Cullera, Las Rozas o Getafe). Además, ha sido asesor técnico del ministerio de educación.

Posee una destacada trayectoria profesional como compositor, habiendo sido galardonado con el premio "Maestro Villa" de composición que otorga el Ayuntamiento de Madrid. Sus obras de música de cámara forman parte de los programas de estudios de los más importantes conservatorios españoles y europeos. Su música para banda sinfónica es interpretada por las mejores agrupaciones sinfónicas del mundo. Ha recibido encargos para la composición de obras obligadas de certámenes de bandas tan prestigiosos como el de Valencia, Altea o Dosbarrios, así como para diferentes eventos musicales como el congreso iberoamericano de bandas organizado por la WASBE. Su trayectoria como compositor ha sido recogida en distintas tesis doctorales y TFGs.

Creador del proyecto y director del certamen internacional de bandas de música de Dosbarrios (Toledo); habitualmente es requerido para formar parte de jurados en distintos certámenes y concursos musicales.

En 2020 es nombrado subdirector de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid.



VICENTE BALLESTER

Natural de Valencia, inicia sus estudios musicales en el conservatorio de Buñol, para posteriormente finalizarlos en el conservatorio superior de Valencia, donde obtendría el título superior de trompeta con mención de honor. Ha estudiado con diferentes trompetistas como Touvron, Soustrod, Thibaud, Vizzutti y André entre otros.

Ha colaborado con numerosas formaciones sinfónicas, entre las que destacan las orquestas sinfónicas de Valencia, del "Principado de Asturias y de RTVE. Su participación en festivales y certámenes de bandas de música a lo largo de la geografía europea ha sido considerable (Holanda, Portugal, Francia, España), así como la consecución en los mismos de numerosos premios.

Estas experiencias musicales han aportado una madurez en su formación musical, que ha quedado plasmados en diversas grabaciones junto a la banda filarmónica de Olivenza o el centro instructivo musical "Santa Cecilia" de Yátova.

Ha sido componente del grupo de metales "Stacatto" de Badajoz y del dúo de trompeta y órgano con F. J. Picón, con los que ha ofrecido numerosos conciertos y conciertos didácticos por toda la geografía extremeña.

En el campo pedagógico ha trabajado en diversas escuelas o conservatorios de música de la Comunidad Valenciana (Yátova, Dos Aguas, Chiva, Utiel...); Extremadura (Alburquerque y Badajoz) y Teruel (Alcañiz).

Ha sido profesor en numerosas ocasiones de los cursos de verano en el Castillo de Luna en Alburquerque (Extremadura).

Actualmente además de desarrollar una intensa labor de difusión musical en centros educativos y de mayores con el trío de cámara "Veroní", es trompeta solista de la banda sinfónica municipal.

bsmm – ensamble

DIRECTOR: Enrique de Tena

TROMPETA SOLISTA: Vicente Ballester Sánchez

FLAUTA: Julián López Elvira

OBOES: María del Carmen Ruiz Revuelta
Jorge Antonio Gallent Ripoll
Juan Ramón Domingo García

CLARINETES: Javier López Estruch
Luis Miguel Gimeno Marco

FAGOTES: Fernando Gómez Gallardo
Josep Lluís Cervera Juarez

TROMPAS: Eduardo Sanz Climent
Joaquín Celada Álvarez
Jesús Osca Ruiz

bsmm – grupo de metales

TROMPETAS: Vicente Ballester Sánchez
Antonio Cambres Rodríguez
Veselin Todorov Roev
Ángel F. Colomo Alonso

FLISCORNOS: Javier Lorente Alcega
Víctor M. López-Tofiño Valdeolivas

TROMPAS: Roberto García-Almonacid Fuentes
Joaquín Encinar Calvo

TROMBONES: Antonio Pallarés Palasí
Fernando Miralles Fullana
Juan Francisco Arenaga Rivas
Edgar Romá Parallés
Aníbal Sousa Fernández

BOMBARDINO: Alberto Pons Pastor

TUBA: Vicente Castelló García



BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE MADRID

DIRECTOR

Cober, Jan

SUBDIRECTOR

Tena Peris, Miguel Enrique de

FLAUTÍN

Torres Bellonch, Alicia (*)

FLAUTA

López Elvira, Julián (**)

Pausá Candell, Eduardo (*)

Llucian Sanz, María Dolores

OBOE

Ruiz Revuelta, M^a del Carmen (**)

Gallent Ripoll, Jorge Antonio (*)

Domingo García, Juan Ramón

CORNO INGLÉS

Rico Merino, Alberto (**)

REQUINTO

Civera Ortíz, Miguel (**)

Artiga Francés, Juan Manuel (*)

CLARINETE

Felipe Belijar, Juan Carlos (***)

Lapaz Lombardo, Antonio (**)

Martínez Arcos, Francisco Javier (**)

Aranda Peña, Jesús (+)

Cano Calonge, María del Carmen

Cardona Rodríguez, Manuel

Durá Soler, Juan Manuel

Gimeno Marco, Luis Miguel

Gómez Bataller, Miguel Ángel

Llorens Ortiz, Vicente

López Estruch, Javier

Masó Lorente, Jorge

Mora Mora, David

Pallarés Tello, Ana

Pérez Mateu, Carlos

CLARINETE ALTO / BAJO

Martí Martínez, F. Manuel (**)

Sanz Ortiz, Julio (*)

FAGOT

Gómez Gallardo, Fernando (**)

Cervera Juarez, Josep Lluís

SAXOFÓN SOPRANO

Muñoz de la Calle, Gregorio (**)

SAXOFÓN ALTO

Peñalver Martínez, José (**)

SAXOFÓN TENOR

Egido Gálvez, Miguel Ángel (*)

SAXOFÓN BARÍTONO

Aparici Llopis, Francisco (**)

SAXOFÓN BAJO

Peñalver Martínez, F. Miguel

VIOLONCHELO

Lli Rumbau, Teresa (*)

Llorens Martínez, Ricardo

Rico Mercader, Susana

CONTRABAJO

Cano Cano, Juan Manuel (**)

Ordoñez Rodríguez, Juan Carlos (*)

TROMPETA

Ballester Sánchez, Vicente (**)

Cambres Rodríguez, Antonio (**)

Rubio Díaz, Luís Saúl (*)

Todorov Roev, Veselin (*)

Colomo Alonso, Ángel Fernando

FLISCORNO

Lorente Alcega, Javier (*)

López-Tofiño Valdeolivas, Víctor M.

TROMPA

Sanz Climent, Eduardo (**)

Celada Álvarez, Joaquín A. (*)

Encinar Calvo, Joaquín

García-Almonacid Fuentes, Roberto

Osca Ruiz, Jesús (++)

TROMBÓN

Pallarés Palasí, Antonio (**)
Miralles Fullana, Fernando (*)
Aránega Rivas, Juan Francisco
Romá Pallarés, Édgar

TROMBÓN BAJO

Sousa Fernández, Aníbal (*)

BARÍTONO

Fabra Vanaclocha, Joaquín (*)
Gilabert Gil, Daniel

BOMBARDINO

Pons Pastor, Alberto (**)
Casas Santos, Sergio (*)

TUBA

Castelló García, Vicente (**)
González Naranjo, Manuel (*)
Ricart Pérez, José Luis (*)

ARPA

Moreno Ras, Eugenia (**)

PERCUSIÓN

Tello Galarza, Francisco Vicente (**)
Ferrús Villar, Rafael (*)
Perales Sánchez, Sergi (*)
Fernández Bermejo, Luis María
Fernández Fernández, Jesús

GESTIÓN TÉCNICA Y ADMINISTRATIVA

Fernández Alonso, Noelia
Gómez Quevedo, Francisco
Guerrero García, Rafael
Lima Sánchez, Amaya de
Moreno Alfaro, Antonio
Ramírez Meléndez, Cristino

ENCARGADO DE EDIFICIO

Arias Plaza, José Alfonso

PERSONAL DE OFICIOS

Fernández Morales, Javier

(***) Concertino
(**) Solista
(*) Ayudante de solista
(++) Archivero
(+) Ayudante de archivero



PRÓXIMO CONCIERTO

PARQUE DE "EL BUEN RETIRO"

Domingo, 26 de julio de 2020

(12:00h)

"UN AMERICANO EN MADRID"

bsmm – ensamble + Jan Cober (director)

COPLAND: *Concierto de clarinete*
clarinete solista: Juan Carlos Felipe

bsmm – quinteto de metal

CEBRÍAN: *Ragón Falez*

SEVILLA: *Sevilla*

AA.VV: *Zarzuela de zarzuelas*

VIVES: *Doña Francisquita*

bsmm – grupo de percusión

PACHELBEL: *Canon en re mayor*

BIZET: *Carmen*

CIRONE: *Four for four*

RIO: *Tequila*

ROSAURO: *Fred no frevo*

¡SIGUENOS!

www.madrid.es/bandasinfonica

www.facebook.com/BSMMadrid

www.twitter.com/bsmmadrid

www.instagram.com/bandasinfonicamunicipalmadrid

Banda Sinfónica Municipal de Madrid

" MÁS QUE MÚSICA "

Bsm
m

 MADRID

 | MADRID